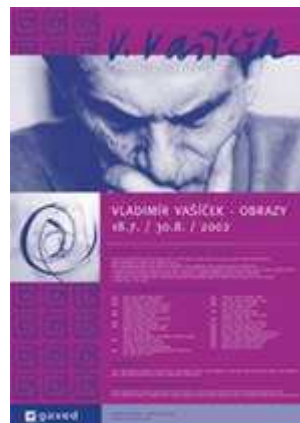


VLADIMÍR VAŠÍČEK OBRAZY 18.7. / 30.8. / 2002

Vladimír Vašíček

Narodil se 29.9.1919 v Místříně (u Kyjova). Roku 1944 absolvoval studium na Škole umění ve Zlíně. Ještě za studií v Praze, roku 1947, uzavřel sňatek s paní Boženou, rozenou Žďárskou, se kterou měl později dva syny. Roku 1948 absolvoval AVU v Praze (žák prof. Nechleby a prof. Želibského). Roku 1949 se usadil ve Svatobořicích a stal se členem brněnského SVU Alše. V roce 1952 se na Moravě formovala skupina nekonformních umělců (Kubíček, Matal, Vaculka, Vašíček). V. Vašíček sledoval všechny významné výstavní akce a stýkal se s moderně zaměřenými malíři v Praze a Bratislavě. V letech 1970 - 1979 nacházel malíř ekonomické zázemí při restaurátorské práci. Na oficiální domácí výtvarnou scénu vstoupil V. Vašíček opět v roce 1979.



Seznam vystavených prací

- 1986 - Průběhy, 50 x 60 cm
- 1987 - Dva směry, 65 x 50 cm
- 1990 - Květen stínů, 146 x 115 cm
- 1991 - Nerovnost, 125 x 85 cm
- 1991 - Obrácení, 125 x 90 cm
- 2000 - Čas se nahradí, 80 x 65 cm
- 2000 - Žhnout vzhůru, 80 x 80 cm
- 2000 - Dojít ke světlu, 115 x 88 cm
- 2000 - Upínat se vzhůru, 115 x 80 cm
- 2000 - Podobenství II., 130 x 95 cm
- 2000 - Příroda a milost, 115 x 85 cm
- 2000 - Spád, 120 x 85 cm
- 2001 - Účastenství, 80 x 80 cm
- 2001 - Jednoduché nahlédnutí, 80 x 80 cm
- 2001 - Přirozené pohyby, 120 x 85 cm
- 2001 - Z nitra, 120 x 85 cm

Soubor kvašů z posledních let